



REPUBBLICA ITALIANA



## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

## Domanda di revisione

19 GEN. 1972

Il sottoscritto GIULIANO GALANTI residente a Roma  
 Via della Tolda, 40 legale rappresentante della Ditta FIRST FILM s.r.l.  
Viale Angelico, 4a  
 Tel. 354330 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,  
 la revisione della pellicola dal titolo: " IL SEME DI CAINO "  
 di nazionalità: italiana produzione: FIRST FILM s.r.l.  
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.  
 Lunghezza dichiarata metri novantaquattro accettata metri \_\_\_\_\_  
 Roma, li 19-1-'72 p. FIRST FILM s.r.l.  
VIALE ANGELOGICO, 4A ROMA

PRESENTAZIONE

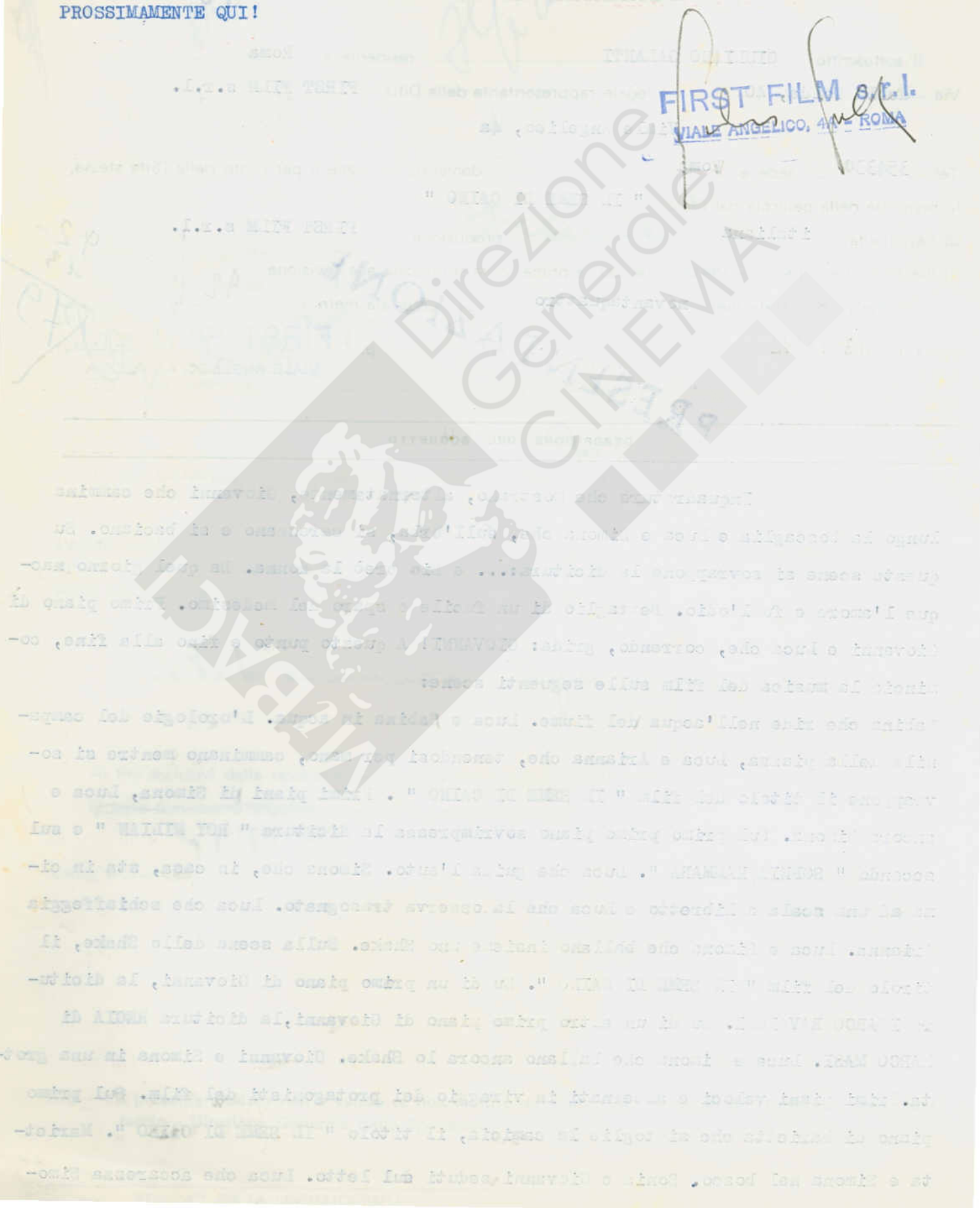
## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Inquadrature che mostrano, alternatamente, Giovanni che cammina lungo la boscaglia e Luca e Simona che, sull'erba, si carezzano e si baciano. Su queste scene si sovrappone la dicitura: ... e Dio creò la donna. Da quel giorno nacque l'amore e fu l'odio. Dettaglio di un fucile e sparo del medesimo. Primo piano di Giovanni e Luca che, correndo, grida: GIOVANNI! A questo punto e fino alla fine, comincia la musica del film sulle seguenti scene:

Sabina che ride nell'acqua del fiume. Luca e Sabina in acqua. L'orologio del campanile della piazza, Luca e Arianna che, tenendosi per mano, camminano mentre si sovrappone il titolo del film " IL SEME DI CAINO ". Primi piani di Simona, Luca e ancora Simona. Sul primo primo piano sovrimpresa la dicitura " ROY MILIAN " e sul secondo " SOPHIA KAMMARA ". Luca che guida l'auto. Simona che, in casa, sta in cima ad una scala a libretto e Luca che la osserva trasognato. Luca che schiaffeggia Arianna. Luca e Simona che ballano insieme uno Shake. Sulla scena dello Shake, il titolo del film " IL SEME DI CAINO ". Su di un primo piano di Giovanni, la dicitura ISARCO RAVAIOLI. Su di un altro primo piano di Giovanni, la dicitura REGIA di MARCO MASI. Luca e Simona che ballano ancora lo Shake. Giovanni e Simona in una grotta. Primi piani veloci e alternati in viraggio dei protagonisti del film. Sul primo piano di Marietta che si toglie la camicia, il titolo " IL SEME DI CAINO ". Marietta e Simona nel bosco. Sonia e Giovanni seduti sul letto. Luca che accarezza Simo-

na. Titolo del film " IL SEME DI CAINO " su Luca e Simona che si baciano. Luca guarda dallo specchio Simona che si spoglia. Primi piani di Luca, Giovanni e Simona. Sui primi piani anzidetti, il titolo del film " IL SEME DI CAINO ". Luca e Simona che si baciano distesi sul letto. Dettaglio di un fucile appeso al muro e sparo del medesimo. Figura intera di Luca che cammina lungo il tramonto e sovrappreso, il titolo del film " IL SEME DI CAINO ". Su di un lampadario che gira vorticosamente, le seguenti didascalie di chiusura: PRODOTTO DALLA FIRTS FILM e PROSSIMAMENTE QUI!

FIRST FILM s.r.l.  
VIALE ANGELICO, 41 - ROMA



La 3 Sezione di rev.cinem.revisionata la presentazione il 28 gennaio 1972  
vista la lettera della ditta interessata con la quale si dichiara che alla  
copia della presentazione sono state apportate modifiche e tagli così come  
dettagliatamente elencati e riportati nella parte descrittiva contenuta nel  
verbale allegato alla pratica del film;  
controllato che detti tagli sono stati effettuati  
esprime parere favorevole alla sua proiezione in pubblico con divieto di  
visione per i minori degli anni 18(diciotto) in quanto il film è stato con-  
dizionato in tal senso.



Aut.

Culombey



Francis

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 126

dell'Ufficio Roma Appu intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della  
tassa di L. 2350

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Il seme di

Caino

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori degli anni 18-

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

**1- 1 FEB. 1972**

Roma, li .....

IL MINISTRO  


N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

A T T E N Z I O N E

N.

Nel rilasciare i visti di censura per la  
presentazione del film "IL SEME DI CAINO"  
controllare che sul visto stesso siano ri-  
portati tutti i tagli elencati e descritti  
nel verbale ~~allegato~~ del film.

*Però  
24.12*

*Il seme di Caino*

PRESENTAZIONE

*first film*

*1 giorno  
e tagli*



Spett.le MINISTRO TURISMO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Via della Ferratella, 51

ROMA

Pregasi voler concedere n.19 (diciannove) visti  
censura per la presentazione del film di nostra pro-  
duzione dal titolo "IL SEME DI CAINO" per la regia  
di Marco Masi.

Con osservanza.

Roma 2.2.1972

*[Handwritten signature]*  
FIRSO FILM S.R.L.  
VIALE ANGELICO, 47 - ROMA

*[Handwritten calculations]*  
5 Visti  
-----  
2 - 2 - 72  
          *[initials]*  
  
14 Visti  
8 - 2 - 72  
          *[initials]*

N.

59656



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: IL SEME DI CAINO

 Metraggio { dichiarato ..... 94  
 accertato ..... 79

Marca:

**FIRST FILM S.T.I.**  
 VIALE ANGELICO, 4A - ROMA

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Inquadrature che mostrano, alternatamente, Giovanni che cammina lungo la boscaglia e Luca e Simona che, sull'erba, si carezzano e si baciano. Su queste scene si sovrappone la dicitura:....e Dio creò la donna. Da quel giorno nacque l'amore e fu l'odio. Dettaglio di un fucile e sparo del medesimo. Primo piano di Giovanni e Luca che, correndo, grida: GIOVANNI! A questo punto e fino alla fine, comincia la musica del film sulle seguenti scene:

Sabina che ride nell'acqua del fiume. Luca e Sabina in acqua. L'orologio del campanile della piazza, Luca e Arianna che, tenendosi per mano, camminano mentre si sovrappone il titolo del film "IL SEME DI CAINO". Primi piani di Simona, Luca e ancora Simona. Sul primo piano sovrimpressa la dicitura "ROY MILIAN" e sul secondo "SOPHIA KAMMARA". Luca che guida l'auto. Simona che, in casa, sta in cima ad una scala a libretto e Luca che la osserva trasognato. Luca che sciaffeggia Arianna. Luca e Simona che ballano insieme uno Shake. Sulla scena dello Shake, il titolo del film "IL SEME DI CAINO". Su di un primo piano di Giovanni, la dicitura ISARCO RAVAIOLI. Su di un altro primo piano di Giovanni, la dicitura REGIA di MARCO MASI. Luca e Simona che ballano ancora lo Shake. Giovanni e Simona in una grotta. Primi piani veloci e alternati in viraggio dei protagonisti del film. Sul primo piano di Marietta che si toglie la camicia, il titolo "IL SEME DI CAINO". Marietta e Simona nel bosco. Sonia e Giovanni seduti sul letto. Luca che accarezza Simona. Titolo del film "IL SEME DI CAINO" su Luca e Simona che si baciano. Luca guarda dallo specchio Simona che si spoglia. Primi piani di Luca, Giovanni e Simona. Sui primi piani anzidetti, il titolo del film "IL SEME DI CAINO". Luca e Simona che si baciano distesi sul letto. Dettaglio di un fucile appeso al muro e sparo del medesimo. Figura intera di Luca che cammina lungo il tramonto e sovrimpresso, il titolo del film "IL SEME DI CAINO". Su di un lampadario che gira vorticosamente, le seguenti didascalie di chiusura: PRODOTTO DALLA FIRTS FILM e PROSSIMAMENTE QUI!

## VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **1 FEB. 1972** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Sono stati apportati i seguenti tagli:

- Luca e Simona nel bosco che si baciano; Sonia che si toglie la sot-

Roma, li

2 FEB. 1972

 PER COPIE CONFORME  
 IL DIRETTORE DI DIVISIONE  
 (Dot. Antonio D'Oratio)

IL MINISTRO

F.to EVANGELISTI





Spett.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO

SPETTACOLO -

Direzione Generale dello Spettacolo

Via della Ferratella n.51

ROMA

Si prega voler concedere n.19 visti censura della presentazione del Film di nostra produzione dal titolo Il Seme di Caino.

Con osservanza.

Roma 15.2.1972

FIRST FILM s.r.l.  
VIALE ANGELICO, 4A - ROMA

59656

19  
18-3-72  
all





REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: IL SEME DI CAINO

Metraggio dichiarato 94

FIRST FILM s.r.l.

Metraggio accertato 79

Marca:

VIALE ANGELICO, 4A - ROMA

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Inquadrature che mostrano, alternatamente, Giovanni che cammina lungo la boscaglia e Luca e Simona che, sull'erba, si carezzano e si baciano. Su queste scene si sovrappone la dicitura:..... e Dio creò la donna. Da quel giorno nacque l'amore e fu l'odio. Dettaglio di un fucile e sparo del medesimo. Primo piano di Giovanni e Luca che, correndo, grida: GIOVANNI! A questo punto e fino alla fine, comincia la musica del film sulle seguenti scene:

Sabina che ride nell'acqua del fiume. Luca e Sabina in acqua. L'orologio del campanile della piazza, Luca e Arianna che, tenendosi per mano, camminano mentre si sovrappone il titolo del film "IL SEME DI CAINO". Primi piani di Simona, Luca e ancora Simona. Sul primo piano sovrimpressa la dicitura "ROY MILIAN" e sul secondo "SOPHIA KAMMARA". Luca che guida l'auto. Simona che, in casa, sta in cima ad una scala a libretto e Luca che la osserva trasognato. Luca che schiaffeggia Arianna. Luca e Simona che ballano insieme uno Shake. Sulla scena dello Shake, il titolo del film "IL SEME DI CAINO". Su di un primo piano di Giovanni, la dicitura ISARCO RAVAIOLI. Su di un altro primo piano di Giovanni, la dicitura REGIA DI MARCO MASI. Luca e Simona che ballano ancora lo Shake. Giovanni e Simona in unagrotta. Primi piani veloci e alternati in viraggio dei protagonisti del film. Sul primo piano di Marietta che si toglie la camicia, il titolo "IL SEME DI CAINO". Marietta e Simona nel bosco. Sonia e Giovanni seduti sul letto. Luca che accarezza Simona. Titolo del film "IL SEME DI CAINO" su Luca e Simona che si baciano. Luca guarda dallo specchio Simona che si spoglia. Primi piani di Luca, Giovanni e Simona. Sui primi piani anzidetti, il titolo del film "IL SEME DI CAINO". Luca e Simona che si baciano distesi sul letto. Dettaglio di un fucile appeso al muro e sparo del medesimo. Figura intera di Luca che cammina lungo il tramonto e sovrimpresso, il titolo del film "IL SEME DI CAINO". Su di un lampadario che gira vorticosamente, le seguenti didascalie di chiusura: PRODOTTO DALLA FIRTS FILM e PROSSIMAMENTE QUI!

# VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 1 FEB. 1972 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Sono stati apportati i seguenti tagli:

- Luca e Simona nel bosco che si baciano; Sonia che si toglie la sot-

Roma,

7 MAR 1972

PER COPIA INFORME  
IL DIRETTORE DIVISIONE  
(Dipartimento)

IL MINISTRO

./.

seguono condizioni.

toveste in presenza di Giovanni; idem con viraggio rosso; Luca che bacia Simona lungo uno steccato con sovraimpressione del titolo; Luca che, allo specchio, guarda Simona che si spoglia; Marietta che si toglie la camicetta con sovrimpressioni del titolo del film; Giovanni che guarda Sonia con viraggio blu; Marietta che, nel bosco, carezza Simona; Luca e Simona che si baciano distesi sul letto in viraggio blu; Luca e Simona, nel bosco che si baciano con sovraimpressione della scritta "E Dio creò la donna". Luca e Simona che si baciano distesi sul letto.

Indicazioni che mostrano, sistematicamente, Giovanni che cammina lungo la spiaggia e si bacia con Simona che, allo specchio, si carezza e si spoglia. Su queste scene si sovrappongono le didascalie: "E Dio creò la donna". Da quel giorno nacque l'amore e fu l'odio. Dettaglio di un fucile e sparò del medesimo. Primo piano di Giovanni e Luca che, correndo, grida: GIOVANNI! A questo punto è fine alla fine, comincia la musica del film sulle seguenti scene:

Sonia che ride nell'acqua del fiume. Luca e Simona in acqua, l'orologio del campanello della stanza, Luca e Simona che, tenendosi per mano, camminano mentre si sovrappongono il titolo del film "IL SEME DI CAINO".

Primo piano di Simona, Luca e ancora Simona. Sul primo piano sovrappressa la didascalia "SOY WILLIAM" e sul secondo "SOPHIA KAMBARA".

Luca che grida l'auto. Simona che, in casa, sta in cima ad una scala a piastre e Luca che la osserva trasognato. Luca che schiattaglia. Sonia e Luca e Simona che ballano insieme una stanza. Sulla scena delle due, il titolo del film "IL SEME DI CAINO". Su di un primo piano di Giovanni, la didascalia "MARTINO NAVAROLI". Su di un altro primo piano di Giovanni, la didascalia "REGIA DI MARTINO NAVAROLI".

Luca e Simona in un'auto. Luca e Simona che ballano uno accanto all'altro. Giovanni e Simona in un'auto. Luca e Simona che ballano uno accanto all'altro. Dettaglio del primo piano di Marietta che si toglie la camicetta, il titolo "IL SEME DI CAINO". Marietta e Simona nel bosco. Sonia e Giovanni seduti sul letto. Luca che accarezza Simona. Titolo del film "IL SEME DI CAINO" su Luca e Simona che si baciano. Luca guarda dallo specchio Simona che si spoglia. Primo piano di Luca, Giovanni e Simona. Sul primo piano sovrapposto, il titolo del film "IL SEME DI CAINO". Luca e Simona che si baciano distesi sul letto. Dettaglio di un fucile appeso al muro e sparò del medesimo. Titolo del film "IL SEME DI CAINO". Su di un lampadario che gira vorticosamente, le seguenti didascalie di chiusura: PRODOTTO DALLA FIRMS FILM e PROSSIMAMENTE QUI!

Sono stati appertati i seguenti titoli:

- Luca e Simona nel bosco che si baciano; Sonia che si spoglia in acqua